

RAON-L'ETAPE

Sérénité et lumière s'invitent à Gallé

Sérénité de visages d'enfants et de regards de mamans, lumière des sous-bois et des paysages, l'exposition proposée à l'espace Gallé par Sophie Szwarczer est empreinte de légèreté.

C'est une très belle exposition que la Ville offre au public à l'aube de l'automne. « Dès l'aube », c'est d'ailleurs le nom choisi par Sophie Szwarczer pour sa série de 29 tableaux dévoilés vendredi soir à 18 h 30, à l'espace Emile-Gallé. D'un côté, les sous-bois et paysages entraînent les visiteurs vers la lumière. De l'autre, les visages d'enfants (souvent d'Asie) et

les regards pleins d'amour des mamans emplissent les lieux d'une sérénité quasi religieuse.

« Ce don pour peindre avec talent la physionomie des enfants vient peut-être de votre métier », disait Christiane Laval, adjointe à la culture, lors de son discours en présentant l'artiste déodatienne, éducatrice de jeunes enfants à la maison Françoise-Dolto à Saint-Dié. Etaient également pré-

sents lors du vernissage : Cécile Antoine, déléguée à la culture à Saint-Dié, Geneviève Mattern, déléguée à la culture à Raon-l'Etape, M. Barbot et M. Grandidier de Saint-Dié, plusieurs adjoints et conseillers municipaux de Raon-l'Etape, de nombreux artistes de la région et les proches de Sophie.

« Je m'inspire de photographies que je ramène de mes voyages, expliquait l'artiste peintre, et j'essaie ensuite de traduire l'image avec une sorte de mosaïque picturale. Je navigue entre réalisme et reconstruction du sujet en me réappropriant ce que je vois. La peinture, pour moi, est un outil avec lequel j'essaie de rendre vivant l'impalpable et l'émotion avant tout. « Dès l'aube » représente ce que j'essaie d'exprimer, à savoir les origines de l'essentiel pour l'homme, que ce soit l'authenticité de la nature, mais aussi l'amour inconditionnel et fondateur donné à l'enfant qui est réceptif et tour-



Sophie Szwarczer (au centre) a présenté son travail à Christine Laval (à g.) et Cécile Antoine.

né vers la vie. »

Les premiers visiteurs sont d'ailleurs vite tombés sous le charme de cette peinture délicate et subtile. « Vos tableaux sont pleins de légèreté et de lumière », concluait Christiane Laval.

Autour du verre de l'amitié, l'artiste a ensuite convié tous

les présents à partager des spécialités culinaires préparées par elle-même.

L'exposition « Dès l'aube » est à découvrir jusqu'au 26 septembre à l'espace Emile-Gallé, les mercredi, vendredi et dimanche de 15 h à 18 h, samedi de 10 h à 12 h et de 15 h à 18 h. Entrée libre.



De nombreuses personnes sont venues découvrir l'exposition de rentrée à l'espace Emile-Gallé.

VOSGES Mattern

Dimanche
12/09/10